

Plan de cours – Initiation à l’aquarelle

Objectifs du cours : apprivoiser l’aquarelle et ses multiples possibilités, par observations, exercices et pratiques multiples.

- Cours 1-2 Présentation du professeur et des élèves. Présentation du matériel et comment s’en servir. Apprendre à doser les pigments et l’eau, (un apprentissage tout au long de la session). Faire des mélanges de couleurs à partir des couleurs primaires.
- Cours 3. Faire des tests avec différentes formes de pinceaux et en comprendre leur utilisation. Faire une charte de couleur.
- Cours 4. Apprendre les méthodes de retrait de pigment pour faire sortir les blancs. Jouer avec les superposition et transparences.
- Cours 5. Essais sur différentes sortes de papier aquarelle.
- Cours 6. Ajout du crayon de couleur et réaliser une composition florale.
- Cours 7. Ajuster les connaissances acquises; ajouter des pratiques et exercices au besoin, faire une proposition de projet pour l’expo. Le débiter.
- Cours 8. Continuer le projet et préparer le panneau à maroufler.
- Cours 9. Maroufler l’œuvre sur le panneau de bois.
- Cours 10. Vernir les œuvres.

À la suite de chaque cours, exercices à faire à la maison et qui seront commentés en groupe la semaine suivante.

Lise Martel artiste peintre

MATÉRIEL RECOMMANDÉ

1. 2 feuilles de papier Fabriano 22"x 30" #20976158 chez Deserres.
Vous les coupez en 4
2. Boîte de 10 tubes d’aquarelle Winsor Newton 5ml/chacun chez Deserres (32,99\$) ou 1 tube de rouge, jaune et bleu
3. Paquet de pinceaux Royal Langnickel (16,97\$ chez Walmart)
4. Plexiglas transparent 12"x 16" Deserres (12,99\$)
5. Palette pour peinture avec de bons espaces pour les mélanges et couvercle Deserres (19,99\$)
6. Crayon HB, une efface et une règle
7. Cahier pour notes
8. Contenant pour mettre de l’eau
9. Petite bouteille pour arroser le papier
10. Nappe et guenilles, essuie-tout ou papiers mouchoir
11. 1 rouleau de tape blanc ¾" (Dollorama)

